

教科	科目	単位数	学年	集団
地理歴史	日本史探究	3	3	スポーツ探究科（選択）

使用教科書	副教材等
日本史探究（美教出版）	新詳日本史（浜島書店）

科目の目標
社会的事象の歴史的な見方・考え方を働かせ、課題を追究したり解決したりする活動を通して、広い視野に立ち、グローバル化する国際社会に主体的に生きる平和で民主的な国家及び社会の有為な形成者に必要な公民としての資質・能力を育成することを目指す。

評価の観点とその趣旨	
①知識・技能	我が国の歴史の展開に関わる諸事象について、地理的条件や世界の歴史と関連付けながら総合的に捉えて理解しているとともに、諸資料から我が国の歴史に関する様々な情報を適切かつ効果的に調べまとめる技能を身に付けている。
②思考・判断・表現	我が国の歴史の展開に関わる事象の意味や意義、伝統と文化の特色などを、時期や年代、推移、比較、相互の関連や現在とのつながりなどに着目して、概念などを活用して多面的・多角的に考察したり、歴史に見られる課題を把握し解決を視野に入れて構想したりする力や、考察、構想したことを効果的に説明したり、それらを基に議論したりする力が養われている。
③主体的に学習に取り組む態度	我が国の歴史の展開に関わる諸事象について、よりよい社会の実現を視野に課題を主体的に探究しようとする態度を養うとともに、多面的・多角的な考察や深い理解を通して涵養される日本国民としての自覚、我が国の歴史に対する愛情、他国や他国の文化を尊重することの大切さについての自覚などを深めている。
評価方法	
①知識・技能：小テスト、定期試験 ②思考・判断・表現：定期テスト、提出物、対話活動での活動観察 ③主体的に学習に取り組む態度：授業への取り組み状況、提出物の提出状況、授業の振り返り	

学習計画						
月	単元名	使用教科書項目	単元や題材などの内容のまとめりごとの学習目標	評価の観点		
				①	②	③
4	原始・古代の日本と東アジア	日本文化のあけぼの	<ul style="list-style-type: none"> <li>旧石器文化から縄文文化への変化、弥生文化の成立などを基に、黎明期の日本列島の歴史的環境と文化の形成、原始社会の特色を理解している。</li> <li>自然環境と人間の生活の関わり、中国大陸・朝鮮半島などアジア及び太平洋地域との関係、狩猟採集社会から農耕社会への変化などに着目して、環境への適応と文化の形成について、多面的・多角的に考察し、表現することができる。</li> <li>黎明期の日本列島の変化に着目して、原始社会の特色について多面的・多角的に考察し、時代を通観する問いを表現できる。</li> </ul>	○	○	○
		ヤマト政権の成立と古墳文化	<ul style="list-style-type: none"> <li>国家の形成と古墳文化の成立過程などを基に、古代の政治・社会や文化の特色を理解できる。</li> <li>中国大陸・朝鮮半島との関係と政治や文化への影響などに着目して、主題を設定し、小国の形成と連合・古代の国家の形成過程について、多面的・多角的に考察し、表現できる。</li> </ul>	○	○	○
		律令国家の形成	<ul style="list-style-type: none"> <li>律令体制の成立過程と諸文化の形成などを基に、古代の政治・社会や文化の特色を理解できる。</li> <li>中国大陸・朝鮮半島との関係、隋・唐など中国王朝との関係と政治や文化への影響などに着目して、主題を設定し、古代の国家の形成過程について、事象の意味や意義、関係性などを多面的・多角的に考察し、歴史に関わる諸事象の解釈や歴史の画期などを根拠を示して表現できる。</li> </ul>	○	○	○
5	古代国家・社会の変容	古代国家・社会の変容	<ul style="list-style-type: none"> <li>貴族政治の展開、平安期の文化、地方支配の変化や武士の出現などを基に、律令体制の再編と変容、古代の社会と文化の変容を理解できる。</li> <li>地方の諸勢力の成長と影響、東アジアとの関係の変化、社会の変化と文化との関係などに着目して、主題を設定し、古代の国家・社会の変容について、事象の意味や意義、関係性などを多面的・多角的に考察し、歴史に関わる諸事象の解釈や歴史の画期などを根拠を示して表現できる。</li> </ul>	○	○	○
		荘園公領性の成立と院政	<ul style="list-style-type: none"> <li>貴族政治の変容と武士の政治進出、土地支配の変容などを基に、古代から中世への時代の転換を理解できる。</li> <li>権力の主体の変化、東アジアとの関わりなどに着目して、古代から中世の国家</li> <li>社会の変容を多面的・多角的に考察し、表現できる。</li> <li>時代の転換に着目して、中世の特色について多面的・多角的に考察し、時代を通観する問いを表現できる。</li> </ul>	○	○	○
6				○	○	○

	中世の日本と世界	中世の国家・社会の展開	<ul style="list-style-type: none"> <li>・武家政権の成立と展開，産業の発達，宗教や文化の展開などを基に，武家政権の伸張，社会や文化の特色を理解できる。</li> <li>・公武関係の変化，宋・元（モンゴル帝国）などユーラシアとの交流と経済や文化への影響などに着目して，主題を設定し，中世の国家・社会の展開について，事象の意味や意義，関係性などを多面的・多角的に考察し，歴史に関わる諸事象の解釈や歴史の画期などを根拠を示して表現できる。</li> </ul>	○	○	○
7		中世の国家・社会の変容	<ul style="list-style-type: none"> <li>・武家政権の変容，日明貿易の展開と琉球王国の成立，村落や都市の自立，多様な文化の形成や融合などを基に，地域権力の成長，社会の変容と文化の特色を理解できる。</li> <li>・社会や経済の変化とその影響，東アジアの国際情勢の変化とその影響，地域の多様性，社会の変化と文化との関係などに着目して，主題を設定し，中世の国家・社会の変容について，事象の意味や意義，関係性などを多面的・多角的に考察し，歴史に関わる諸事象の解釈や歴史の画期などを根拠を示して表現できる。</li> </ul>	○	○	○
		東アジア世界の変容と天下統一	<ul style="list-style-type: none"> <li>・織豊政権の政治・経済政策，貿易や対外関係などを基に，中世から近世への時代の転換を理解できる。</li> <li>・村落や都市の支配の変化，アジア各地やヨーロッパ諸国との交流の影響などに着目して，中世から近世の国家・社会の変容を多面的・多角的に考察し，表現できる。</li> <li>・時代の転換に着目して，近世の特色について多面的・多角的に考察し，時代を通観する問いを表現できる。</li> </ul>	○	○	○

9	近世の日本と世界	幕藩体制の成立と展開	<ul style="list-style-type: none"> <li>・法や制度による支配秩序の形成と身分制、貿易の統制と対外関係、技術の向上と開発の進展、学問・文化の発展などを基に、幕藩体制の確立、近世の社会と文化の特色を理解できる。</li> <li>・織豊政権との類似と相違、アジアの国際情勢の変化、交通・流通の発達、都市の発達と文化の担い手との関係、社会・経済の仕組みの変化などに着目して、主題を設定し、近世の国家・社会の展開について、事象の意味や意義、関係性などを多面的・多角的に考察し、歴史に関わる諸事象の解釈や歴史の画期などを根拠を示して表現できる。</li> </ul>	○	○	○
		近世の国家・社会の変容	<ul style="list-style-type: none"> <li>・産業の発達、飢饉や一揆の発生、幕府政治の動揺と諸藩の動向、学問・思想の展開、庶民の生活と文化などを基に、幕藩体制の変容、近世の庶民の生活と文化の特色、近代化の基盤の形成を理解できる。</li> <li>・社会・経済の仕組みの変化、幕府や諸藩の政策の変化、国際情勢の変化と影響、政治・経済と文化との関係などに着目して、主題を設定し、近世の国家・社会の変容について、事象の意味や意義、関係性などを多面的・多角的に考察し、歴史に関わる諸事象の解釈や歴史の画期などを根拠を示して表現できる。</li> </ul>	○	○	○
10		開国から倒幕へ	<ul style="list-style-type: none"> <li>・対外政策の変容と開国、幕藩体制の崩壊と新政権の成立などを基に、近世から近代への時代の時代の転換を理解できる。</li> <li>・欧米諸国の進出によるアジア諸国の変化、政治・経済の変化と思想への影響などに着目して、近世から近代の国家・社会の変容を多面的・多角的に考察し、表現できる。</li> <li>・時代の転換に着目して、近代の特色について多面的・多角的に考察し、時代を通観する問いを表現できる。</li> </ul>	○	○	○
11		明治維新	<ul style="list-style-type: none"> <li>・明治維新、自由民権運動を基に、国民国家の形成、アジアや欧米諸国との関係の変容を理解できる。</li> <li>・文明開化の風潮を理解できる。</li> <li>・欧米の思想・文化の影響、産業の発達の背景と影響、地域社会における労働や生活の変化などに着目して、主題を設定し、日本の工業化の進展、近代の文化の形成について、事象の意味や意義、関係性などを多面的・多角的に考察し、歴史に関わる諸事象の解釈や歴史の画期などを根拠を示して表現できる。</li> </ul>	○	○	○
		近代国家の形成	<ul style="list-style-type: none"> <li>・大日本帝国憲法の制定、条約改正、日清・日露戦争などを基に、立憲体制への移行、国民国家の形成、アジアや欧米諸国との関係の変容を理解できる。</li> <li>・産業革命の展開、交通の整備と産業構造の変容、交通の整備と産業構造の変容、学問の発展や教育制度の拡充、社会問題の発生などを基に、産業の発展の経緯と近代の文化の特色を理解できる。</li> <li>・アジアや欧米諸国との関係、地域社会の変化、戦争が及ぼした影響などに着目して、主題を設定し、近代の政治の展開と国際的地位の確立について、事象の意味や意義、関係性などを多面的・多角的に考察し、歴史に関わる諸事象の解釈や歴史の画期などを根拠を示して表現できる。</li> <li>・欧米の思想・文化の影響、産業の発達の背景と影響、地域社会における労働や生活の変化、教育の普及とその影響などに着目して、主題を設定し、日本の工業化の進展、近代の文化の形成について、事象の意味や意義、関係性などを多面的・多角的に考察し、歴史に関わる諸事象の解釈や歴史の画期などを根拠を示して表現できる。</li> </ul>	○	○	○
12	近現代の地域・日本と世界	両大戦間の日本	<ul style="list-style-type: none"> <li>・第一次世界大戦、社会運動の動向、政党政治などを基に、国民国家の形成、アジアや欧米諸国との関係の変容を理解できる。</li> <li>・学問の発展や教育制度の拡充、社会問題の発生などを基に、近代の文化の特色、大衆社会の形成を理解させる。</li> <li>・恐慌と国際関係などを基に、第二次世界大戦に至る過程を理解できる。</li> <li>・アジアや欧米諸国との関係、地域社会の変化、戦争が及ぼした影響などに着目して、主題を設定し、近代の政治の展開と国際的地位の確立について、第一次世界大戦前後の対外政策や国内経済、国民の政治参加の拡大について、事象の意味や意義、関係性などを多面的・多角的に考察し、歴史に関わる諸事象の解釈や歴史の画期などを根拠を示して表現できる。</li> <li>・地域社会における労働や生活の変化、教育の普及とその影響などに着目して、主題を設定し、日本の工業化の進展、近代の文化の形成について、事象の意味や意義、関係性などを多面的・多角的に考察し、歴史に関わる諸事象の解釈や歴史の画期などを根拠を示して表現できる。</li> </ul>	○	○	○
		十五年戦争と日本	<ul style="list-style-type: none"> <li>・軍部の台頭と対外政策、戦時体制の強化と第二次世界大戦の展開などを基に、第二次世界大戦に至る過程及び大戦中の政治・社会、国民生活の変容を理解できる。</li> <li>・国際社会やアジア近隣諸国との関係、政治・経済体制の変化、戦争の推移と国民生活への影響などに着目して、主題を設定し、第二次世界大戦と日本の動向の関わりについて、事象の意味や意義、関係性などを多面的・多角的に考察し、歴史に関わる諸事象の解釈や歴史の画期などを根拠を示して表現できる。</li> </ul>	○	○	○
1		戦後日本の形成	<ul style="list-style-type: none"> <li>・占領政策と諸改革、日本国憲法の成立、平和条約と独立の回復、戦後の経済復興、アジア諸国との関係、高度経済成長、社会・経済・情報の国際化などを基に、我が国の再出発及びその後の政治・経済や対外関係、現代の政治や社会の枠組み、国民生活の変容を理解できる。</li> <li>・第二次世界大戦前後の政治や社会の類似と相違、冷戦の影響、国民の生活や地域社会の変化などに着目して、主題を設定し、戦前と戦後の国家・社会の変容、戦後政治の展開、日本経済の発展、第二次世界大戦後の国際社会における我が国の役割について、事象の意味や意義、関係性などを多面的・多角的に考察し、歴史に関わる諸事象の解釈や歴史の画期などを根拠を示して表現できる。</li> </ul>	○	○	○
		グローバル化のなかの現代日本	<ul style="list-style-type: none"> <li>・社会・経済・情報の国際化などを基に、政治・経済や対外関係、現代の政治や社会の枠組み、国民生活の変容を理解できる。</li> <li>・冷戦の影響、グローバル化の進展の影響、国民の生活や地域社会の変化などに着目して、主題を設定し、政治の展開、日本経済の発展、国際社会における我が国の役割について、事象の意味や意義、関係性などを多面的・多角的に考察し、歴史に関わる諸事象の解釈や歴史の画期などを根拠を示して表現できる。</li> </ul>	○	○	○
2・3				○	○	○